

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе «Рабочий – это звучит гордо»

1. Общие положения.

Конкурс проходит по трем номинациям:

- конкурс рисунков «Азбука рабочих профессий»;
- конкурс творческих электронных проектов «Справочник рабочих профессий»;
- конкурс профориентационных буклетов «Эта профессия очень нужна»

Цели и задачи конкурса:

1. Стимулирование самопознания и профессионального самоопределения учащихся;
2. Привлечение внимания молодежи к изучению профессии;
3. Популяризация «непопулярных», но дефицитных, востребованных профессий;
4. Демонстрация спектра различных профессий.
5. Актуализация процесса профессионального самоопределения учащихся;
6. Формирование положительного отношения к миру профессий;
7. Повышение профориентационной компетентности учащихся.

2. Организация Конкурса.

Конкурс проходит на базе МБУДО «Центр детского творчества Танкодром» Советского района г.Казани с **1 по 31 октября 2022 года**.

Контактное лицо: Юрченко Юлия Сергеевна, Тел. 8(843)298-20-29, электронная почта: julija79.79@mail.ru

3. Правила и условия конкурса:

В конкурсе рисунков «Азбука профессий» принимают участие дошкольники, учащиеся 1-4 классов общеобразовательных учреждений

В конкурсе творческих электронных проектов «Справочник профессий» – учащиеся 5-11 классов образовательных организаций г. Казани

В конкурсе профориентационных буклетов «Эта профессия очень нужна» - педагогические работники учреждений образования.

На Конкурс предоставляются индивидуальные и коллективные творческие работы учащихся, соответствующие общей идее Конкурса, отражающие знание мира профессий и самостоятельность мышления участников Конкурса. Конкурсные работы принимаются как на русском, так и на татарском языках.

Конкурсные работы предоставляются с заявкой участников конкурса **до 15 октября 2022 года** (Приложение № 1) **в МБУДО «ЦДТ Танкодром»** (г. Казань, ул. Латышских Стрелков, д.12, станция метро «Аметьево»).

4. Требования к работам в рамках конкурса рисунков «Азбука профессий»:

Работа должна соответствовать тематике конкурса.

Работы в рамках конкурса рисунков «Азбука профессий» может быть выполнена в любом жанре (графика, живопись) и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, гравюра, смешанные техники, карандаш). Принимаются рисунки, выполненные на бумаге формата **не менее А4** (29,7 x 21 см).

На оборотней стороне должна быть указана информация об авторе рисунка и название работы, ФИО педагога, название образовательного учреждения. Не допускаются

к участию в конкурсе и не рассматриваются анонимные рисунки (не содержащие информацию об участнике конкурса).

Количество рисунков, принимаемых к рассмотрению от одного участника - не более 1 работы.

Работы принимаются без дополнительного оформления и в развернутом виде.

Критерии оценки конкурса рисунков «Азбука профессий»:

- соответствие выбранной теме;
- замысел автора;
- оригинальность рисунка;
- качество исполнения.

5. Требования к работам в рамках конкурса электронных проектов «Справочник профессий»:

Работа в рамках конкурса творческих электронных проектов «Справочник профессий» представляется в виде электронной презентации, объемом не более 10 листов и включает в себя представление **одной** профессии с описанием общей характеристики профессии, требований к индивидуальным особенностям, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке (где можно получить профессию), родственные профессии и т.д., с возможным использованием видео-, аудиофайлов, графики и фотографий. На конкурс может быть представлен проект о рабочих профессиях ближайшего будущего.

В содержании титульного листа (первого слайда) должна быть информация об образовательной организации, название работы (профессии), авторе (авторах) работы, ФИО педагога. Последний слайд работы должен содержать ссылки на использованные ресурсы.

Основной критерий оценки – уникальность работы.

Электронная презентация должна строиться с учетом следующих позиций:

- а) электронная презентация - это самостоятельный проект (не обязательно являющийся сопровождением творческой композиции-выступления);
- б) возможно использование любых информационных источников: рисунков, плакатов, фотографий, рекламы, статей из газет, журналов, интервью с профессионалами, а также иной другой информации о данных профессиях;
- в) обязательно наличие информации об истории профессии, ее особенностях, перспективы и значение профессии для страны и общества, наличие учебных заведений, в которых можно получить профессии данной группы;
- г) обязательно наличие информации о востребованности данной профессии на рынке труда (приветствуются исследования, диаграммы, статистика);
- д) электронный проект-презентация должна быть сделана в POWER POINT.

Критерии оценки творческих проектов «Справочник профессий».

Оценка производится по 5-балльной шкале по следующим направлениям:

- соответствие представленной работы номинациям Конкурса;
- полнота раскрытия представленной профессии;
- наличие профессиональных находок, инновационных приемов;
- познавательная направленность;
- электронная презентация – как целостная художественная композиция, дающая объемное представление о данной профессии;
- наполняемость информацией электронной презентации.

Работы, несоответствующие критериям оценки, будут сняты с Конкурса.

6. Требования к работам в рамках конкурса профориентационных буклетов «Эта профессия очень нужна» :

Работа в рамках конкурса профориентационных буклетов «Эта профессия очень нужна» представляется в виде буклета, объемом 1 лист формата А4.

Участникам конкурса предлагается изучить и проанализировать рынок труда г. Казани, создать профориентационный буклет о одной, наиболее востребованной рабочей профессии, который в дальнейшем можно использовать с целью содействия профессиональному самоопределению учащихся. Желательно указать перечень образовательных учреждений, где можно приобрести данную профессию.

На буклете должна быть указана информация об авторе работы и название работы, название образовательного учреждения.

Количество буклетов, принимаемых к рассмотрению от одного участника - не более 1 работы.

Основной критерий оценки – уникальность работы.

Критерии оценки конкурса буклетов «Эта профессия очень нужна»:

- соответствие выбранной теме;
- замысел автора;
- оригинальность работы;
- полнота раскрытия профессии;
- качество исполнения.

7. Порядок проведения экспертизы работ:

Конкурсное жюри осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс рисунков и презентаций в соответствии с критериями оценки. Победители определяются по наибольшей сумме полученных баллов.

8. Подведение итогов

Итоги конкурса подводятся в следующих возрастных группах

Дети:

- дошкольники;
- 1 – 2 классы
- 3 - 4 классы;
- 5 - 7 классы;
- 8 – 9 классы;
- 10- 11 классы.

Педагогические работники:

- общеобразовательные учреждения;
- учреждения дошкольного образования;
- учреждения дополнительного образования.

В каждой категории участников присуждаются три призовых места. Победители конкурса награждаются дипломами, участники конкурса электронными сертификатами.

Итоги Конкурса подводятся с 18 по 30 октября 2022 года.

Предоставленные на Конкурс работы не возвращаются.

Приложение № 1
к

П

Заявка

н

номинация: конкурс рисунков «Азбука профессий» и творческих электронных проектов «Справочник профессий».

ч

а

с

т

и

е

1. Название конкурса.
2. ФИО участников конкурса.
3. Класс. (возраст)
4. Образовательная организация (полное наименование).
5. Название работы.
6. Должность и ФИО педагогического работника (полностью)
7. Контактный телефон. Электронный адрес.

к

Заявка

н

к

номинация: конкурс профориентационных буклетов «Эта профессия очень нужна»

р

у

ч

а

с

т

и

е

1. Название конкурса. **«Рабочий – это звучит гордо»**
2. Должность и ФИО участника конкурса (полностью).
3. Образовательная организация (полное наименование).
4. Название работы.
5. Контактный телефон. Электронный адрес.

в

к

о

н

П О Л О Ж Е Н И Е

о проведении Открытого городского конкурса «СУПЕРМОДЕЛЬ – 2022»

с

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

«Рабочий – это звучит гордо»

- предоставление возможности каждому ребенку проявить себя, свои способности, свой талант;
- приобщение детей к культуре общения и поведения;
- приобретение уверенности в своих силах, расширение сферы интересов;
- развитие у детей и подростков понимания красоты и гармонии; художественно-эстетического вкуса, фантазии, образного мышления;
- создание условий для творческого общения, обмена опытом и идеями между творческими коллективами;
- повышение уровня профессионального мастерства руководителей и педагогов